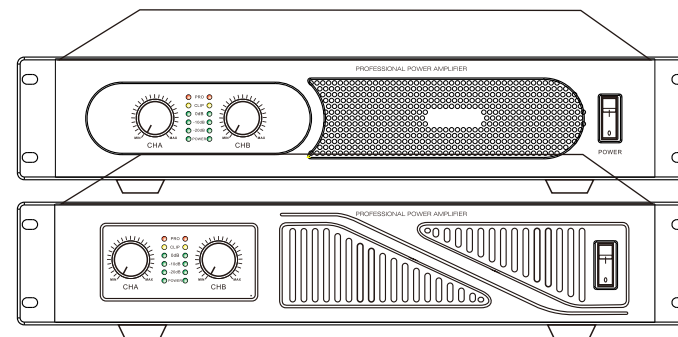


使用本产品前，请仔细阅读此说明书，以确保安全。

Users Manual

使用说明书



⚠ 警告 ⚠

为了避免触电，请不要自行打开机箱盖。
当设备发生故障时，请找代理商或制造商提供维修服务，也可委托专业部门有专业证书之专业人员进行维修。非专业人员切勿自行拆机，以免发生电击事故危及操作人员的生命安全。

专业功率放大器

REFERENCE MANUAL

安全操作须知

警告

安装

- 只能将本装置接插在本用户手册所指示或本适配器上所示规格的AC电源插座。否则可能会导致火灾或触电。
- 请勿让水进入本装置或使之受潮。否则可能会导致火灾或触电。
- 请勿将装有液体或细小金属物品的容器放在本装置上。否则液体或细小金属物品落入本装置内可能会导致火灾或触电。
- 请勿将重物（包括本装置）压在电源线上。否则可能会损伤电源线，进而导致火灾或触电。特别注意，切勿将

安装

- 请勿划伤、弯折、扭曲、拉伸或加热电源线。否则可能会损伤电源线，进而导致火灾或触电。
- 请勿打开本装置罩壳。否则可能导致触电。如果认为内部需要检修、维护保养或修理，请与代理经销商联系。

注意

安装

- 请避免在如下场合使用本装置：
 - 暴露在飞溅的油沫、蒸汽之下，如靠近厨灶、加湿器等地方。
 - 不稳定的表面，如摇晃的桌面或斜面。
 - 暴露在过热环境下，如窗户紧闭的车内或受阳光直射的地方。
 - 暴露在潮湿的环境下或灰尘积聚的地方。
 - 请勿将电源线缆放在加热器附近。否则可能会导致熔化起火或触电。
 - 从AC电源插座拔出电源插头时请抓住插头部分。切勿直接拽拉线缆。否则可能会损伤电源线，进而导致火灾或触电。
 - 请勿用湿手接触电源插头。否则可能会导致触电。
- 本装置在正面和背面都有通风孔，以避免内部温度升得过高。请勿阻塞这些通风孔。阻塞通风孔可能会导致火灾。特别注意，切勿
- 将本装置侧放或倒放，
 - 将本装置放在通风不良的地方，如书橱或壁橱（而不是安装在附带的专用支架上），

- 请勿擅自改造本装置。否则可能会导致火灾或触电。
- 如果出现闪电雷击，请尽快关闭本装置电源开关，并从电源插座拔出电源电缆的插头。
- 如果可能出现闪电，在接插状态请勿触碰电源电缆的插头。

操作过程中发生异常时

- 若电源线损坏（如切断或芯线裸露），请从代理经销商获取更换品。用损伤的电源线继续使用本装置可能会导致火灾或触电。
- 若本装置从高处跌落或外壳损坏，请立即关闭电源开关，从AC电源插座拔出电源插头，并与代理经销商联系。若忽视本条注意事项继续使用，可能会导致火灾或触电。
- 当发现任何异常时，如冒烟、异味、噪音或有异物、液体进入装置内部，请立即关闭电源开关。并将电源线插头从AC电源插座中拔出。请代理经销商代为修理。这时若继续使用可能会导致火灾或触电。

操作

- 当将扬声器连接到放大器输出插口时，只能使用扬声器专用电缆。使用其他电缆可能会导致火灾。
- 当连接本装置时，请先关闭所有乐器、音频设备和扬声器。
- 请使用正确的电缆，按照规定进行连接。
- 打开本装置的电源之前，请务必将音量控制旋钮调到最小。
- 否则突然爆发的声音可能会损伤您的听力。请勿将本放大器用于带动扩音器以外的其他目的。

| | |
|-------------------|----|
| 目录 | 1 |
| 描述 | 2 |
| 前面板 | 3 |
| 后背板（300-400W） | 4 |
| 详细操作指引（300-400W） | 5 |
| 后背板（600-1000W） | 6 |
| 详细操作指引（600-1200W） | 7 |
| 后背板（1200W） | 8 |
| 详细操作指引（1200W） | 9 |
| 技术参数 | 10 |
| 故障现象 | 11 |
| 注意事项 | 12 |

描述

设计理念

本功放采用全新铝合金面板设计, 高档大气, 采用HIFI发烧级的放大电路作为功率放大, 高频声音清澈, 低频强劲有力, 人声表现非常到位。

适合KTV娱乐场所, 酒吧类, 中小型演出, 高保真视听等。

- ◆采用SMT贴片技术, 高档次, 高集成度, 性能更稳定。
- ◆高品质发烧级电容, 电源更加稳定、干净、使声音更加干净厚实。
- ◆采用双差分的AB类、H类、TD类放大电路设计, 声音自然清晰, 还原度高。
- ◆智能变速风扇, 温控自动风洞式散热系统, 机器的散热系统的风噪声降到最低。
- ◆内置温度补偿技术, 高温下仍然维持稳定的工作状态; 三种智能保护模式, 直流保护, 短路保护, 过热保护, 直观的电源指示及保护指示, 为提高产品的可靠性提供了有力保障。

温馨提示

- ★如果本机用在特别多尘或者多烟的环境工作, 应该阶段性地清理出风口的杂质, 这样能使你的设备更稳定耐用。
- ★在连接设备时, 将本机音量旋钮打到最小位置, 以免在连接时生成的噪音烧坏扬声器。
- ★长期摆放本机时, 不能摆放在凹凸不平的地面或台面, 避免机器本身的压力造成中。
- ★擦拭机箱表面的扭曲变形, 影响使用寿命, 应选择摆放在平坦的桌面或平台上, 或安装于机柜时避免使用氧化剂, 盐酸等强酸或强碱类物品, 应用柔软抹布加护理清洁剂稍加擦拭即可。

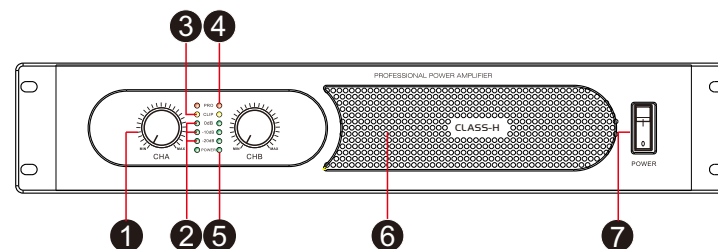
故障现象

如果功放工作不正常, 应立即切断电源, 并查对下列各项。若问题依然存在。则可能有故障, 请向购买本机的商家查询或者跟厂家联络。

| 故障现象 | 原因 | 纠正方法 | |
|-----------------------|--------------------------|--|---|
| 无 声 | 指示灯 不亮 | ◆电源线没有插好 ◆交流保险丝熔断 | ◆插好电源线 ◆请合格的维修人员更换相同规格的保险丝管 |
| | 指示灯亮 | ◆音量旋钮在最小位置 ◆输入信号线没接好 ◆音源未工作或音源不良 ◆音箱连线没接好 | ◆将音量旋钮调整到合适位置 ◆接好输入信号线 ◆开启音源或更换其他音源 ◆接好音箱线 |
| 仅有一个 声道有声 | ◆扬声器接线不齐全 ◆输入/输出接线不齐全 | ◆按图正常连接好 ◆按图正常连接好 | |
| 声音伴有很 大交流声 | ◆信号线的地线接触不良或断地线 | ◆插紧信号线或更换良好的信号线 | |
| 音量没有开 很大就已经 失真了 | ◆输入的信号幅度太大 ◆音源信号失真 | ◆降低输入的型号幅度 ◆更换音源 | |

功率放大器技术参数表

| 型号 | 1200W | 1000W | 800W | 600W | 400W | 300W |
|----------------------|----------------------------|-------------|---------|-----------|-------------|---------|
| 输出功率1KHz, <0.05%THD: | | | | | | |
| 8欧姆: | 2x1200W | 2x1000W | 2x800W | 2x600W | 2x400W | 2x300W |
| 4欧姆: | 2x2200W | 2x1800W | 2x1500W | 2x1000W | 2x650W | 2x550W |
| 8欧姆桥接: | / | 1x2350W | 1x2000W | 1x1600W | 1x2000W | 1x1600W |
| 工作模式: | 立体声、并联 | 立体声、并联、桥接 | | 立体声、并联、桥接 | | |
| 输出电路类型: | Class-TD | Class-H | | Class-AB | | |
| 总谐波失真: | ≤0.1% | | ≤0.08% | | | |
| 信噪比: | >98dB | ≥103dB | | | | |
| 频率范围: | 20Hz-20kHz(±0.5dB) | | | | | |
| 灵敏度: | 0.775V/1.0V/1.44V | 0.775V | | | 1.0V | |
| 阻尼系数: | ≥800 | ≥650 | | | ≥350 | |
| 输入阻抗: | 10KΩ/20KΩ | | | | | |
| 串音衰减: | ≥60dB | | | | | |
| 转换速率: | ≥25V/μs | | | | | |
| 保护功能: | 具有短路、失真、开路、过热、过载、直流、超音频等保护 | | | | | |
| 电源要求: | AC 200V-240V/50Hz | | | | | |
| 尺寸(WxHxD): | 483x445x88 | 435x335x88 | | | 483x298x88 | |
| 包装尺寸(WxHxD): | 560x495x165 | 550x505x150 | | | 550x505x150 | |
| 重量: | 22Kg | 19Kg | 18Kg | 17Kg | 12.5Kg | 11.5Kg |



1. 电平控制

缓慢调节该电位器可以调节功放总的增益，为了避免因调音台过来的信号幅度过大造成失真，音量调节旋钮刻度正常情况下应该位于-20dB~0dB之间。音量刻度值只作为音量大小的参考。

2. 输出指示

指示灯亮表明功放有输出，当音箱线短路或保护电路已经动作时，指示灯不亮，因此功放没有信号输出。

3. 失真限幅

当有大脉冲信号输入到功放，功放的压限器已经动作；这时该指示灯亮。如果指示灯只是不时的闪烁，这没什么关系；如果该指示灯一直亮，就应该调低音量以免过载，烧坏扬声器系统。

4. 保护

当指示灯亮时，表明过热，过载，短路，RF干扰，或直流保护电路之一已经起控。出现了这种情况一定要查明原因，找出解决办法。万一出现了过热现象，一定要等到功放冷却后自动恢复。

5. 指示灯

当开机时，指示灯就会灯亮，表明开机正常，否则开机不正常。

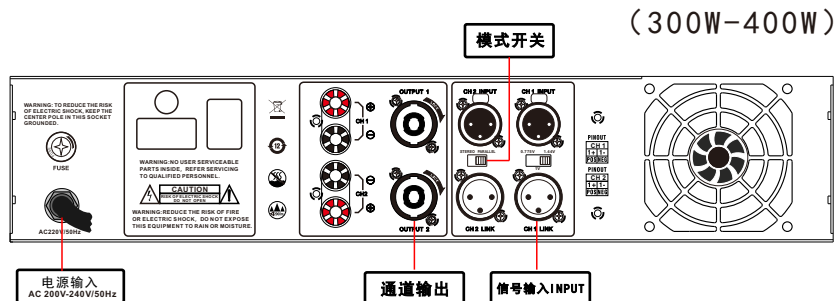
6. 散热孔

当机器工作时，电风扇风和散热孔自动散热，让机器稳定的工作。

7. 电源开关

设备的开起是通过这个开关来实现，通过继电器延时输出到扬声器系统，以免听到开机时的冲击声。限流电路将削弱启动时出现的峰值对电网冲击和有可能烧毁保险。

后背板



信号输入连接

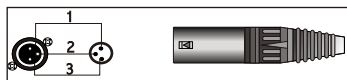
通过XLR卡侬可以把同一音源的信号输出到另一台功放的相应通道的输入，在内部每个通道输入信号的XLR直插（卡侬）是并联在一起的。

功放的输入信号连线是根据IEC 268采用电子平衡的方式，为了避免在大型扬声器系统出现噪声，可以使用平衡变压器来解决这个问题，若有其他问题请与经销商联系。

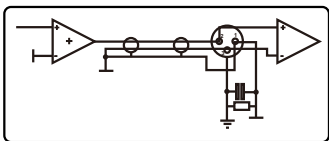
XLR输入信号线

- 脚 1: 屏蔽线
- 脚 2: a, +, 热端
- 脚 3: b, -, 冷端

输入灵敏度在出厂前已设置在0.775V.



不平衡输入连接

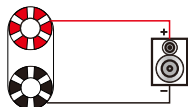
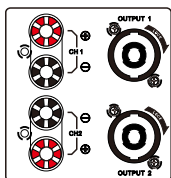


输入到不平衡的音源,要连接线的终端到卡侬插座的脚1和脚3。然而,更好的方法是在线的终端连接脚3到屏蔽线,这样通常会导致杂音的干扰。如果可能的话,建议采用平衡输入连接。

喇叭输出连接

如果你的功放配有喇叭输出设备,请参阅本节中的说明。

两声道喇叭输出模式

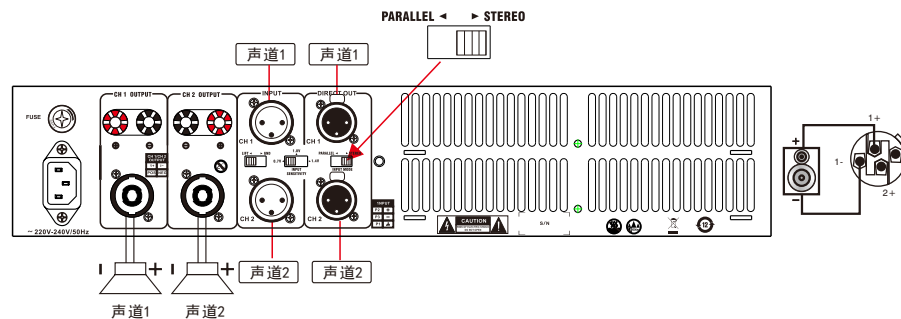


详细操作指引

1. 立体声

(1200W)

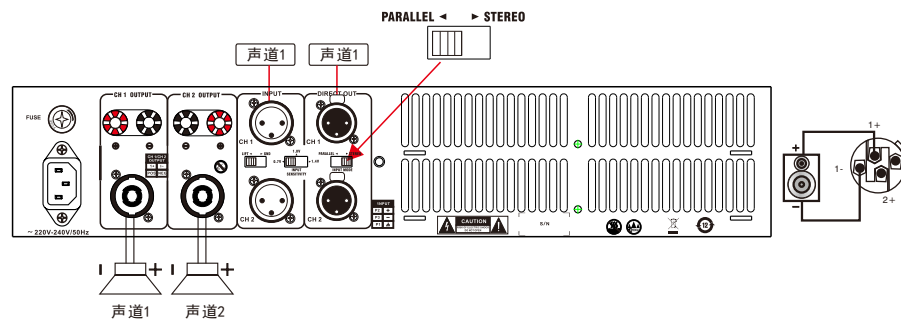
模式设置前,请务必关掉功放并且滑右模式选择开关(如图1)。在立体声模式下,声道1和声道2是单独运行的。输入到声道1的信号只能从声道1输出,同样,输入到其他声道也可以以此类推。



(如图1)

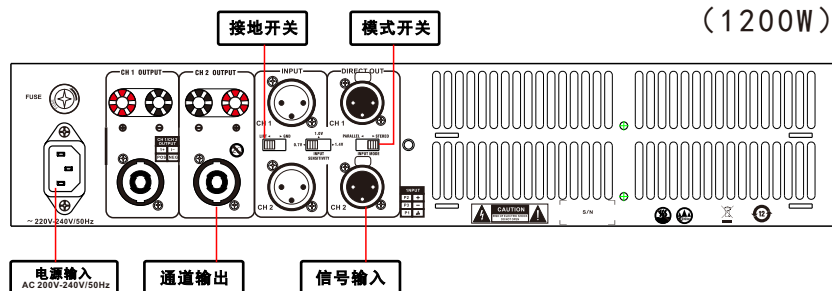
2. 并联输入

模式设置前,请务必关掉功放并且滑左模式选择开关(如图2)。在并联模式下,声道1和声道2是同时运行的,输入到声道1的信号从声道1输出和声道2输出。



(如图2)

后背板



信号输入连接

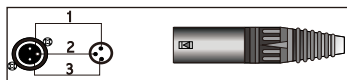
通过XLR卡侬可以把同一音源的信号输出到另一台功放的相应通道的输入，在内部每个通道输入信号的XLR直插（卡侬）是并联在一起的。

功放的输入信号连线是根据IEC 268采用电子平衡的方式，为了避免在大型扬声器系统出现噪声，可以使用平衡变压器来解决这个问题，若有其他问题请与经销商联系。

XLR输入信号连线

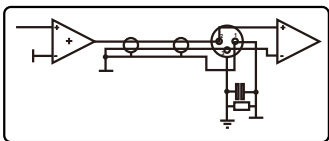
- 脚 1：屏蔽线
- 脚 2：a，+，热端
- 脚 3：b，-，冷端

输入灵敏度在出厂前已设置在0.7V。



接地开关：联机使用时将其拨到GND位置。

不平衡输入连接

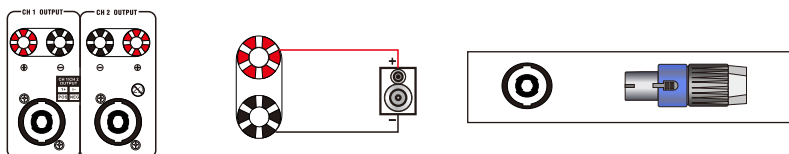


输入到不平衡的音源，要连接线的终端到卡侬插座的脚1和脚3。然而，更好的方法是在线的终端连接脚3到屏蔽线，这样通常会导致杂音的干扰。如果可能的话，建议采用平衡输入连接。

喇叭输出连接

如果你的功放配有喇叭输出设备，请参阅本节中的说明。

两声道喇叭输出模式

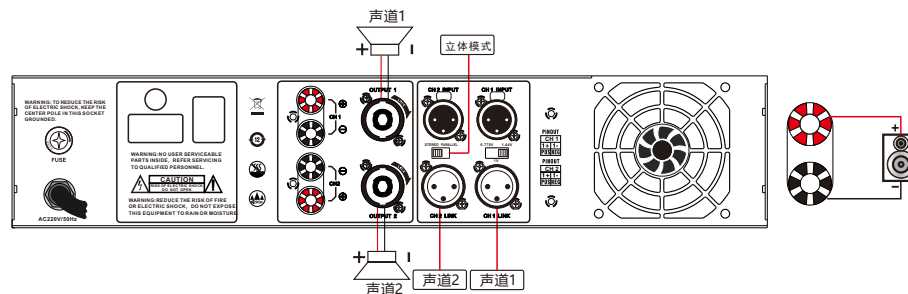


详细操作指引

1. 立体模式输入

(300W-400W)

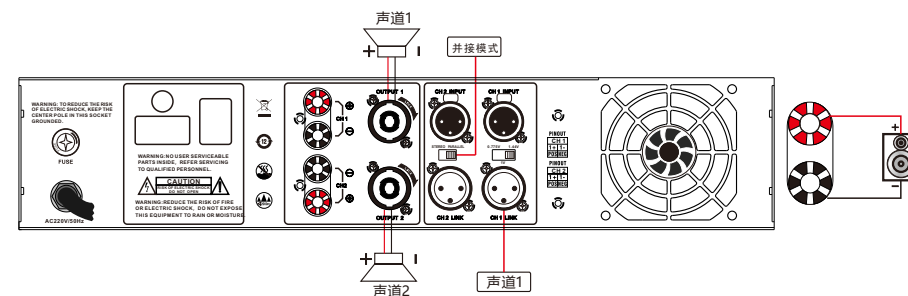
模式设置前，请务必关掉功放并且滑左STEREO模式选择开关(如图1)，在立体声模式下，声道1和声道2是单独运行的。输入到声道1的信号只能从声道1输出，同样，输入到其他声道也可以以此类推。



(如图1)

2. 并联模式输入

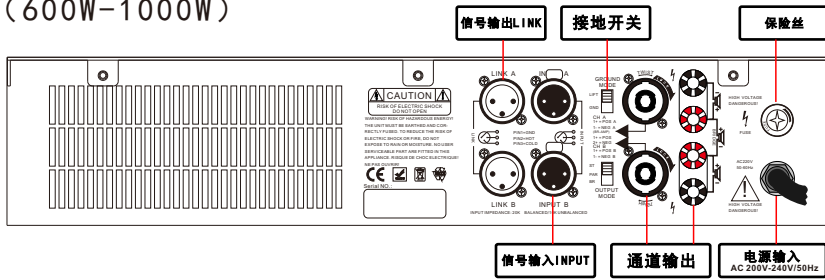
模式设置前，请务必关掉功放并且滑右模式PARALLEL选择开关(如图2)，在并联模式下，声道1和声道2是同时运行的。输入到声道1的信号从声道1输出和声道2输出。



(如图2)

后背板

(600W-1000W)



信号输入连接

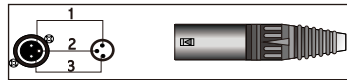
通过XLR卡侬可以把同一音源的信号输出到另一台功放的相应通道的输入，在内部，每个通道输入信号的XLR直插（卡侬）是并联在一起的。

功放的输入信号连线是根据IEC 268采用电子平衡的方式，为了避免在大型扬声器系统出现噪声，可以使用平衡变压器来解决这个问题，若有其他问题请与经销商联系。

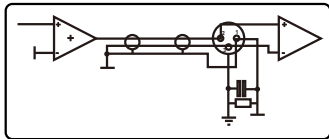
XLR输入信号连线

- 脚 1: 屏蔽线
- 脚 2: a, +, 热端
- 脚 3: b, -, 冷端

输入灵敏度在出厂前已设置在0.775mV.



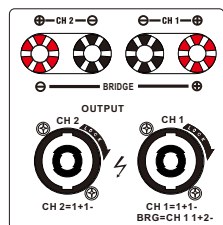
不平衡输入连接



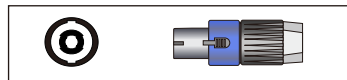
输入到不平衡的音源,要连接线的终端到卡侬插座的脚1和脚3.然而,更好的方法是在线的终端连接脚3到屏蔽线,这样通常会导致杂音的干扰.如果可能的话,建议采用平衡输入连接.

喇叭输出连接

如果你的功放配有喇叭输出设备,请参阅本节中的说明.



两声道喇叭输出模式

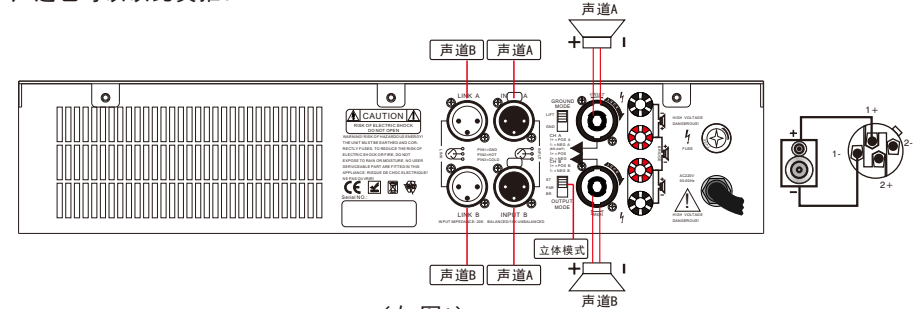


详细操作指引

1. 立体模式输入

(600W-1000W)

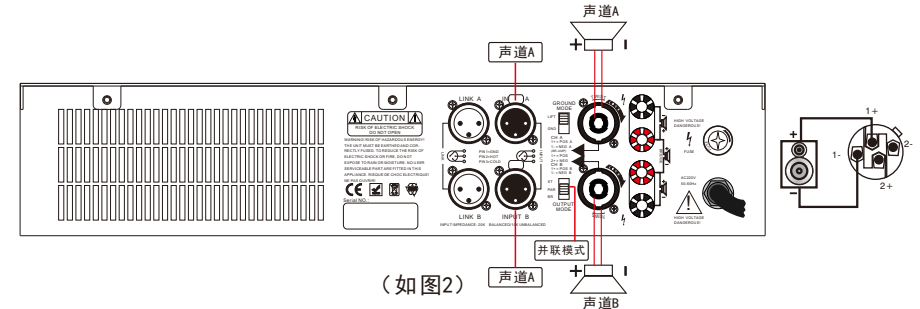
模式设置前,请务必关掉功放并且滑上模式选择开关(如图1),在立体声模式下,声道A和声道B是单独运行的。输入到声道A的信号只能从声道A输出,同样,输入到其他声道也可以以此类推。



(如图1)

2. 并联模式输入

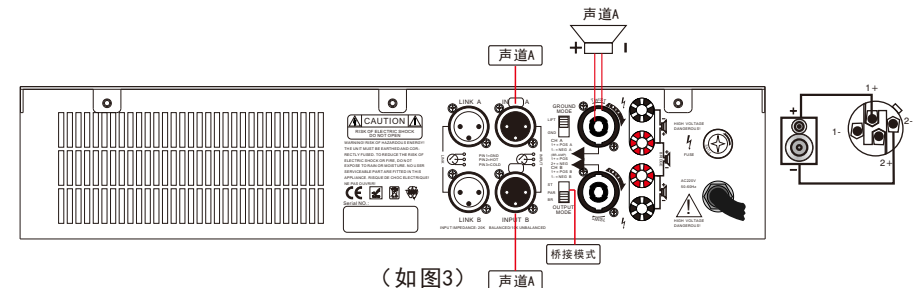
模式设置前,请务必关掉功放并且滑中间模式选择开关(如图2),在并联模式下,声道A和声道B是同时运行的。输入到声道A的信号从声道A输出和声道B输出。



(如图2)

3. 桥接模式输入

模式设置前,请务必关掉功放并且滑下模式选择开关(如图3),在桥接模式下,声道A运行的。输入到声道A的信号从声道A输出。



(如图3)